



DEDE PRAMAYOZA



IDE AWALNYA

**Mempertemukan festival-festival bercorak sama:
berbasis pembangunan Komunitas/Masyarakat**

A man in traditional white Indonesian attire (Korpri) and an orange headband (Kudus) is shown in a crowd, holding two white plates aloft in his hands. He appears to be speaking or shouting, with his mouth open. The background is a blurred crowd of people, suggesting a public event or festival.

CARA MEMBANGUN

**Kunjung-Mengunjungi
Saling Publikasi
Saling Kritik
Berbagi pengalaman**

CAPAIAN SEJAUH INI

**12 Festival, tersebar di Sumatera,
Jawa, Madura, dan Kalimantan**



PEMBELAJARAN

**Modal Utama bukan Finansial, tapi Kepercayaan
Perubahan pertama bukan pikiran, tapi: Rasa !**





PERLUASAN DAMPAK

**Serial Lokakarya dan Sarasehan
Beasiswa, Perluasan Jangkauan
Ekosistem**